

• **CRITERIOS EVALUACIÓN CONOCIMIENTO DEL MEDIO 2023-2024.**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6º	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1 11.11%	1.1 (100%)	a) Situación de aprendizaje digital (1.1).
Competencia específica 2 11.11 %	2.1 (20%) 2.2 (20%) 2.3 (20%) 2.4 (20%) 2.5 (20%)	1- Situación de aprendizaje (2.1, 2.2, 2.3, 2.4). 2- Actitud(2.1, 2.2, 2.3, 2.4). 3- Porfolio(2.1, 2.2, 2.3, 2.4). 4- Prueba escrita (2.1, 2.2, 2.3, 2.4).
Competencia específica 3 11.11%	3.1 (25%) 3.2 (25%) 3.3 (25%) 3.4 (25%)	1- Situación de aprendizaje (3.1, 3.2, 3.3,3.4) 2- Actitud (3.1, 3.2, 3.3,3.4) 3- Porfolio (3.1, 3.2, 3.3,3.4) 4- Prueba escrita (3.1, 3.2, 3.3,3.4)
Competencia específica 4 11.11%	4.1 50% 4.2 50%	1. Actitud (4.1) 2. Situación de aprendizaje (4.2) 3. Porfolio (4.1, 4.2) 4. Prueba escrita (4.1, 4.2)
Competencia específica 5 11.11%	5.1 (25%) 5.2 (25%) 5.3 (50%)	1- Situación de aprendizaje (5.1, 5.2 y 3) 2- Actitud (5.1, 5.2 y 3) 3- Porfolio (5.1, 5.2 y 3) 4- Prueba escrita (5.1, 5.2 y 3)
Competencia específica 6 11.11%	6.1 50% 6.2 50%	1- Situación aprendizaje-(6.1, 6.2) 2- Actitud (6.1, 6.2) 3- Porfolio(6.1, 6.2) 4- Prueba escrita (6.1, 6.2)
Competencia específica 7 11.11%	7.1 50% 7.2 50%	1- Situación de aprendizaje (7.1 y 7.2) 2- Actitud (7.1 y 7.2) 3- Porfolio (7.1 y 7.2) 4- Prueba escrita (7.1 y 7.2)
Competencia específica 8 11.11%	8.1 50% 8.2 50%	1. Situación aprendizaje . (8.1 y 8.2) 2. Actitud (8.1 y 8.2) 3. Porfolio (8.1 y 8.2) 4. Prueba escrita (8.1 y 8.2)
Competencia específica 9 11.11%	9.1 50% 9.2 50%	1- Situación de aprendizaje. (9.1 y 9.2). 2- Actitud (9.1 y 9.2) 3- Porfolio (9.1 y 9.2) 4- Prueba escrita (9.1 y 9.2)

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE AVALUACIÓN	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Competencia específica 1 16,66%	1.1 (60%) 1.2 (40%)	ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: 1- Cuaderno / Portfolio (1.2) 2- Comprensión escrita (Reading plataforma digital o textos breves) (1.1) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL: 3- Listening/ speaking (1.1)	1) 60% 2) 20% 3) 20%
Competencia específica 2 16,66%	2.1 (50%) 2.2 (40%) 2.3 (10%)	ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: 1) Producción escrita (test: writing) 2.2, 2.3 2) Situaciones de aprendizaje/ proyecto escrito -(producción texto) (2.2) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL: 3) Producción oral (speaking- listening) 2.1 4) Situación de aprendizaje – presentación oral (exposición /vídeo) 2.3	1) 10% 2) 40% 3) 30% 4) 20%
Competencia específica 3 16,66%	3.1 (60%) 3.2 (40%)	ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL: 1) Producción oral interacción (speaking) (3.1) 2) Situación de aprendizaje/ proyecto – presentación oral (exposición /vídeo) (3.2)	1) 70% 2) 30%
Competencia específica 4 16,66%	4.1 (50%) 4.2 (50%)	1) OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA: (tareas realizadas, actitud, respeto al profesorado, compañeros y compañeras, material...) (4.1) 2) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: Portfolio. (4.2) Liveworksheets (4.2)	1) 30% 2) 70%
Competencia específica 5 16,66%	5.1 (10%) 5.2 (80%) 5.3 (10%)	ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: 1) Forms o test de repaso (5.1) 2) Pruebas evaluables (5.2) 3) Actividades liveworksheets (5.3)	1) 10% 2) 80% 3) 10%
Competencia específica 6 16,66%	6.1 (30%) 6.2 (40%) 6.3 (30%)	ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL: 1) Situación de aprendizaje ligada a cultura. (6.2, 6.3) OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA: Comportamiento, interés, participación, cooperación, actitud, etc. (6.1)	1) 70% 2) 30%

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE AVALUACIÓN	%	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1 12,5%	1.1	50%	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA: 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (1.1, 1.2)
	1.2	50%	
Competencia específica 2 12,5%	2.1	33,3%	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA: 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (2.1, 2.2, 2.3) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: 2) Prueba competencial (control) (2.1, 2.2) 3) Fichas interactivas (Liveworksheets) (2.3) 4) Matific (2.1, 2.2)
	2.2	33,3%	
	2.3	33,3%	
Competencia específica 3 12,5%	3.1	50%	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA: 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (3.1, 3.2) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: 2) Matific (3.1)
	3.2	50%	
Competencia específica 4 12,5%	4.1	50%	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA: 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (4.1, 4.2) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: 2) Prueba competencial (control) (4.1) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL: 3) Razonamiento matemático en grupo (retos) (4.2)
	4.2	50%	
Competencia específica 5 12,5%	5.1	50%	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA: 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (5.1) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: 2) Fichas interactivas (Liveworksheets) (5.1) 3) Matific (5.1)
	5.2	50%	

			<u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 4) Test interactivo cooperativo (kahoot) (5.1) 5) Razonamiento matemático en grupo (retos) (5.1, 5.2)
Competencia específica 6 12,5%	6.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (6.1)
	6.2	50%	<u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Prueba competencial (control) (6.1) 3) Esquema (6.2)
Competencia específica 7 12,5%	7.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (7.1, 7.2)
	7.2	50%	<u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 2) Razonamiento matemático en grupo (retos) (7.1, 7.2)
Competencia específica 8 12,5%	8.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (8.1, 8.2)
	8.2	50%	

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Competencia específica 1 20 %	1.1 - 30 % 1.2 - 30 % 1.3 - 20 % 1.4 - 10 % 1.5 - 10 %	a) Observación directa y valoración del trabajo diario (1.1, 1.2, 1.3) b) Situación de Aprendizaje 01 Proyecto: Modelo de valoración de la condición física. Realización, comprensión, progreso y evaluación (1.4) c) Trabajos de investigación, trabajos teóricos y fichas de observación. Trabajo cooperativo (1.5)	1.1 100 % 1.2 100 % 1.3 100 % 1.4 100 % 1.5 100 %
Competencia específica 2 20 %	2.1 - 30 % 2.2 - 30 % 2.3 - 40 %	a) Observación directa y valoración del trabajo diario (2.2) b) Situación de Aprendizaje 02 Proyecto: Modelo de valoración de la condición física. Realización, comprensión, progreso y evaluación (2.3) c) Trabajos de investigación, trabajos teóricos y fichas de observación. Trabajo cooperativo (2.1)	2.1 100 % 2.2 100 % 2.3 100 %
Competencia específica 3 20 %	3.1 - 40 % 3.2 - 40 % 3.3 - 20 %	a) Observación directa y valoración del trabajo diario (3.1, 3.2) b) Situación de Aprendizaje 03 Proyecto: Modelo de valoración de la condición física. Realización, comprensión, progreso y evaluación (3.3)	3.1 100 % 3.2 100 % 3.3 100 %
Competencia específica 4 20 %	4.1 - 40 % 4.2 - 20 % 4.3 - 40 %	a) Observación directa y valoración del trabajo diario (4.1, 4.3) b) Situación de Aprendizaje 04 Proyecto: Modelo de valoración de la condición física. Realización, comprensión, progreso y evaluación (4.2)	4.1 100 % 4.2 100 % 4.3 100 %
Competencia específica 5 20 %	5.1 - 100 %	a) Observación directa y valoración del trabajo diario (5.1)	5.1 100 %
TOTAL SUMA COMPETENCIAS	100% Los porcentajes se ponderan automáticamente en caso de no utilizarse una competencia un trimestre. Es obligatorio utilizarse todas al menos una vez a lo largo del curso.	La suma de cada conjunto de criterios es el 100% de la competencia específica a la que pertenecen. Si no se utilizan todos en un trimestre el porcentaje se pondera automáticamente hasta alcanzar el 100%. Deben utilizarse todos los criterios a lo largo de la etapa, esto no implica que en todos los trimestres se utilicen todos por lo que los porcentajes se pueden verse variados.	

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	%	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1 25%	1.1	50 %	- Análisis de producción: láminas / actividades musicales. (1.1, 1.2)
	1.2	50 %	
Competencia específica 2 25%	2.1	33 %	- Análisis de producción: proyecto cooperativo. (2.1, 2.2) - Autoevaluación: diana de evaluación. (2.3)
	2.2	33 %	
	2.3	34 %	
Competencia específica 3 25%	3.1	50 %	- Análisis de producción: láminas / actividades musicales. (3.1, 3.2)
	3.2	50 %	
Competencia específica 4 25%	4.1	33 %	- Observación directa y sistemática: diario de sesiones. (4.1, 4.2, 4.3)
	4.2	33 %	
	4.3	34 %	

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	%	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Competencia específica 1 16,66 %	1.1 1.2	50% 50%	a) Análisis de comprensión oral (1.1) b) Comprensión escrita (1.2)	a) 50% b) 50%
Competencia específica 2 16,66 %	2.1 2.2 2.3	50% 50%	a) Producción oral (2.1) b) Producción escrita (2.2, 2.3)	a) 50% b) 50%
Competencia específica 3 16,66 %	3.1 3.2	50% 50%	a) Observación directa y sistemática: escucha y habla (3.1, 3.2)	a) 100%
Competencia específica 4 16,66 %	4.1 4.2	50% 50%	a) Análisis de producción: tareas (4.1, 4.2) b) Análisis de producción: cuaderno (4.1, 4.2)	a) 60 % b) 40 %
Competencia específica 5 16,66 %	5.1 5.2 5.3	33,33% 33,33% 33,33%	a) Prueba escrita (5.1, 5.2)	a) 100%
Competencia específica 6 16,66 %	6.1 6.2 6.3	33,33% 33,33% 33,33%	a) Análisis de producción: proyecto (6.1, 6.2 y 6.3)	a) 100 %